

Hiroat miniatyura san'ati maktabining yoshlar ma'naviy tarbiyasidagi o'rni

Laylo Rahmatullaevna Usmonova
Aminabonu Qamariddinovna Qamariddinzoda
Samarqand davlat tibbiyot universiteti

Annotasiya: Yoshlarga milliy vatanparvarlik ruhida ta'lim - tarbiya berishda madaniy meros eng muhim omillardan hisoblanadi. Maqolada Sharq miniatyura san'atining yoshlar ma'naviy tarbiyasidagi o'rni yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: madaniy meros, miniatyura san'ati, estetik - ma'naviy tarbiya, Hiroat miniatyura maktabi, "Xamsa".

The role of hirot miniature art school in the spiritual education of youth

Layla Rahmatullaevna Usmonova
Aminabonu Qamariddinovna Qamariddinza
Samarkand State Medical University

Abstract: Cultural heritage is the main factor in the education of the younger generation in the spirit of patriotism. This article highlights the role of Oriental miniatures in the spiritual education of young people.

Keywords: cultural heritage, miniature art, aesthetic - spiritual heritage, miniature painting of Herat school, "Xamsa".

Yosh avlod ma'naviy tarbiyasida o'zbek xalqining boy ma'naviy merosidan keng foydalanish, uning ta'sirchanligi va samaradorligini oshirish muhim omillardan biridir. Birinchi Prezidentimiz Islom Karimov ma'naviy va madaniy merosni qayta jonlantirishni mukammal asoslab bergan "Yuksak ma'naviyat yengilmas kuch" asarida shunday yozadi: "Albatta har qaysi xalq yoki millat ma'naviyatini uning tarixi, o'ziga xos urf-odat va an'analari, hayotiy qadriyatlar ayro holda tasavur etib bo'lmaydi. Bu borada, tabiiyki, ma'naviy meros, madaniy boyliklar, ko'hna tarixiy yodgorliklar eng muhim omillardan biri bo'lib xizmat qiladi".

Ma'naviy kamolot o'z o'rnida san'at bilan bevosita bog'liq. Chunki ma'naviy kamolot sari intilgan inson dunyo yangiliklaridan xabardor bo'ladi. Bu esa san'at asarlarining nafisligi va go'zalligidan bahra olishga imkon beradi. Bahra olish bilan bir qatorda o'sha asardan ma'naviy ozuqa oladi. O'zining ma'naviy olamini boyitadi.

Ulug' bobokalonlarimiz Imom At-Termiziy, Imom Buxoriy, Burxoniddin Marg'iloniy, Imom Motrudiy, Alisher Navoiy singari allomalarimizning bizga qoldirgan ma'naviy boyliklari, buyuk sharq miniatyura san'ati ustalarining asarlari, ijrochilik san'atining o'lmas merosi bo'lib hisoblangan maqomlarimiz, an'anaviy qo'shiqlarimiz, mumtoz adabiyotimiz namoyondalarining o'lmas asarlari komil inson tarbiyasida muhim omil bo'lib xizmat qiladi. Biz ulug' ajdodlarimizning ma'naviy boyliklarini o'rgana borganimiz sari ularga yaqinlik sezamiz. Bularning barchasi bizni komillikka yetaklaydi, ma'naviy fikrimizni boyitadi, kelajakka ishonch bilan qarashga undaydi.

Barkamol avlod tarbiyasida tasviriy san'at asarlaridan foydalanish orqali ma'naviy dunyoqarash shakllanadi va estetik immunitet rivojlanib boradi. Ayniqsa, badiiy asarlardagi an'analarning davomiyligini ifodalovchi timsollar miniatyura san'atida insonni falsafiy tafakkur qilishga chorlaydi. Yoshlarning ta'lim-tarbiyasida Sharq miniatyurasining badiiy-uslubiy jihatlaridan keng foydalanishda tasvirning majoziyliigi, ranglarning bezakdorligi, suratlardagi nafosat, ijroning puhtaligi muhim hisoblanadi. Shu bois ko'plab miniatyurachi musavvirlar miniatyuraning badiiy qonun-qoidalarini avaylab saqlagan holda tarixiy va zamonaviy mavzularda o'zlarining ijodkorlik namunalarini yaratishgan. Bugungi yosh o'zbek musavvirlari ham o'z ijodlarida Firdavsiyning "Shohnoma", Nizomiyning "Xamsa", Sa'diyning "Guliston", Jomiyning "Yusuf va Zulayxo", Navoiyning "Xamsa" dostonlari va boshqa tarixiy - adabiy manbalar qahramonlariga murojaat etmoqdalar.

Markaziy Osiyo tarixida miniatyura san'ati asrlar davomida shakllangan san'at turi sifatida ajdodlardan avlodlarga meros bo'lib kelayotgan noyob san'at namunalarini o'zida ifodalab kelgan. Bunday san'atning xalqimiz tarixida aks etishi bugungi yosh avlodni go'zallik ruhida tarbiyalashda dolzarb sanaladi.

XV asrda Hirotida shakllangan miniatyura san'ati nafis qo'lyozma kitoblarga talab oshishi natijasida vujudga kelgan. Uning rivojiga Shoxruh, Gavxarshoh, Boysunqur Mirzo, Xusayn Boyqaro, Alisher Navoiy kabi davlat arboblarning ta'siri katta bo'lgan. XV asrning birinchi yarmida, Shoxruh davrida Hirot Xurosonning madaniy markazi darajasiga ko'tarilib, ikkinchi yarmida, Sulton Husayn va Navoiy davrida E.E.Bertels aytganidek: "O'sha davr Sharqning asosiy madaniy markazlarining biriga aylandi".

Hirot miniatyura maktabi vakillari qatoriga Mavlono Halil Mirzo, Shoxruhiy, Kamoliddin Behzod, Mirak Naqqosh, Xo'ja Muxammad Naqqosh, Shox Muzaffarlarni kiritish mumkin. Ayniqsa, Kamoliddin Behzodning ijodiy kamolotga ko'tarilgan payti miniatyura san'ati taraqqiyotining yuksak bosqichiga chiqishiga sabab bo'ldi.

Hirot miniatyura maktabining inson estetik tarbiyasidagi o'rni nihoyatda katta bo'lib, bu buyuk musavvirlarning asarlarida o'z aksini topgandir. Misol tariqasida

Kamoliddin Behzodning Nizomiyning "Xamsa"si ishlangan "Iskandar va yetti donishmand" nomli mashhur asarini keltirib o'tamiz.

1495 yili Hirotda Nizomiyning "Xamsa"si qayta ko'chirilgan bo'lib, bunga Kamoliddin Behzod tomonidan bir qancha miniatyura rasmlar ishlangan. Hozirgi paytda Londondagi Britaniya muzeyida saqlanayotgan bu qo'lyozma va undagi mo'jaz tasvirlar san'atimiz tarixida va insonning estetik tarbiyasida alohida ahamiyatga ega. Mazkur turkumdagi "Iskandar va yetti donishmand" nomli mashhur asari o'ziga xos bir badiiy-estetik muhit kasb etgan. Asarda donolik, zukkolik inson tafakkuriga xos falsafiy qarashlar timsollari bilan birga, me'morchilikdagi amaliy bezak san'ati, sharqona muhitga xos go'zal va nafis turmush manzarasi jozibali tasvirlangan. Miniaturada tabiat quchog'ida sharq allomalarining an'anaviy davra suhbatlari aks ettirilgan. Bu suratdagi har bir obrazda kamtarona takalluf, zukkolik kabi nozik estetik xususiyatlar yaqqol sezilib turadi. Ayniqsa, suhbatdoshlarning bir-biriga o'ta hurmat bilan muloqotda ekanliklari tomoshabinda o'zgacha hayrat uyg'otishi tabiiy.

Xulosa qilib aytganda, bugungi kunda xalqimizning asrlar bo'yi ijod mehnati natijasida yaratilgan miniatyura san'atini qadrlash, undan amaliy foydalanish, yoshlarga o'rgatish orqali ularning estetik didini o'stirish hamda yuksak madaniyatli kishilar qilib tarbiyalashga imkon yaratilib kelinmoqda.

Foydalanilgan adabiyotlar

1. Abdumajidova K. GLOBALIZATION AND MODERNIZATION AS AN IMPORTANT FEATURE OF THE DEVELOPMENT OF MODERN SOCIETY //Theoretical & Applied Science. – 2021. – №. 4. – C. 75-78.

2. Nugmanovna M. A. The place and significance of social and legal control in the legal socialization of the individual in civil society //Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities. – 2022. – T. 12. – №. 2. – C. 21-33.

3. Nugmanovna M. A. et al. LEGAL PROTECTION OF DOCTORS IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN //Conferencea. – 2022. – C. 56-61.

4. Nugmanovna M. A. Action strategy-the basis of a new stage of national development of Uzbekistan //ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL. – 2021. – T. 11. – №. 1. – C. 774-785.

5. Shokirovna V. S., Nugmanovna M. A. Replacing the works of our President Shavkat Mirziyoev in the development of civil society in our country //Archive of Conferences. – 2021. – T. 17. – №. 1. – C. 200-203.

6. Rakhmatullaevna U. L. AESTHETIC ROLE OF FOLK TRADITIONS IN THE DEVELOPMENT OF MINIATURE PAINTING OF THE EAST //Archive of Conferences. – 2020. – T. 8. – №. 1. – C. 34-35. 13.Махмудов С. Х. ТУРИСТИК

ОБЪЕКТЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ САМАРАДОРЛИГИНИ ОШИРИШДА ДАВЛАТ ХУСУСИЙ ТАДБИРКОРЛИК ШЕРИКЛИГИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ //Интернаука. – 2020. – №. 42-2. – С. 68-69.

7. Nugmanovna M. A. The place and significance of social and legal control in the legal socialization of the individual in civil society //Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities. – 2022. – Т. 12. – №. 2. – С. 21-33.

8. Махмудова А. Н. Шахс ҳуқуқий ижтимоийлашувида ижтимоий назорат тушунчаси ва тизими //международный журнал Консенсус. – 2020. – Т. 1. – №. 1.

9. Bahromovna S. K., Kamariddinovna K. A. Theoretical bases of tourism activity and socioeconomic factors of the concept of its priority development //ACADEMICIA: AN INTERNATIONAL MULTIDISCIPLINARY RESEARCH JOURNAL. – 2021. – Т. 11. – №. 1. – С. 769-773.

10. Суюнова К. Б. ТУРИЗМ СОҲАСИДА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИ ДАВЛАТ ТОМОНИДАН ҚЎЛЛАБ-ҚУВВАТЛАНИШИ //Иқтисодиётда инновация. – 2020. – Т. 4. – №. 3.

11. Суюнова К. Менеджмент на предприятии: новое веяние под названием «Контроллинг» //Институты и механизмы инновационного развития Усмонова Л. Р. ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ЕГО РОЛЬ В ИСКУССТВЕ СОВРЕМЕННОГО МИРА //Министерство высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан Национальный Университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека Факультет социальных наук Кафедра «Философия и логика». – С. 172.

12. Rakhmatullayevna U. L. THE ROLE OF AESTHETIC EDUCATION IN THE MODERN WORLD //Confrencea. – 2022. – Т. 1. – №. 1.

13. Hamida A., Juraboy Y. COOPERATION IN CENTRAL ASIA AS A PRIORITY DIRECTION OF FOREIGN POLICY OF UZBEKISTAN //Galaxy International Interdisciplinary Research Journal. – 2021. – Т. 9. – №. 12. – С. 175-178

14. Nugmanovna M. A., Akbaraliyeva U. G. FAMILY IS THE BASIS OF SOCIETY AND STATE //Archive of Conferences. – 2021. – Т. 22. – №. 1. – С. 28-31.

15. Тураева, Д., 2022. Muloqotning ijtimoiy funksiyalari. Общество и инновации, 3(3/S), pp.313-317.

16. Махмудова А. Н. и др. Медицина Узбекистана-достижения и перспективы развития сферы //Достижения науки и образования. – 2020. – №. 3 (57).

17. Rakhmatullaevna U. L. THE MANIFESTATION OF THE EASTERN ROMANTIC SPIRIT IN MINIATURE ART //European science review. – 2021. – №. 5-6. – С. 65-68.

18. Усмонова Л. САМАРҚАНД МИНИАТЮРА САНЪАТИ МАКТАБИНИНГ ЭСТЕТИК ВА РОМАНТИК ХУСУСИЯТЛАРИ //Academic research in educational sciences. – 2020. – №. 3. – С. 708-717.

19. Махмудова А. Н. IX-XII асрларда мовароуннаҳрда илм-фан, маданият ривожлари тарихидан //Yangi O'zbekistonda milliy taraqqiyot va innovasiyalar. – 2022. – С. 272-275.

20. Bekmurodovna GT. In the early stages of relocation policy features and methods. Galaxy International Interdisciplinary Research Journal. 2021 Dec 2;9(12):110-2.

21. Махмудова А. Н. и др. Роль молодого поколения в формировании современного гражданского общества //Достижения науки и образования. – 2020. – №. 3 (57).

22. Суюнова КБ, Жонкобилова ХУ, Эргашева НИ, Бектемирова ША, Саидова МС. Амир Темур маънавиятининг соғлом авлодни шакллантиришдаги ўрни. Science and Education. 2022;3(11):677-84.

23. Давранов ЭА, Мажидов ШФ. Философия медицины и медицинский взгляд на философию. Science and Education. 2021;2(5):826-32.

24. Мажидов ШФ. К вопросу об этнокультурной безопасности (на примере Центральной Азии). InВласть в логике и риторике межнациональных и межконфессиональных отношений 2017 (pp. 78-81).

25. Махмудова А. Н. ПРАВОВАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ В ПРАВОВОМ ГОСУДАРСТВЕ //дистанционные возможности и достижения науки. – 2020. – С. 97.

26. Bekmurodovna GT. ROSSIYA IMPERIYASINING SIRDARYO VILOYATIGA AHOLINI KO 'CHIRISH SIYOSATI.(XIX ASRNING IKKINCHI YARMI VA XX ASRNING BOSH LARI). InArchive of Conferences 2020 Nov 23 (Vol. 9, No. 1, pp. 198-200).

27. Махмудова А. Н. Шахс ҳуқуқий ижтимоийлашувида ижтимоий назорат тушунчаси ва тизими //международный журнал Консенсус. – 2020. – Т. 1. – №. 1.

28. Nugmanovna M. A. et al. EDUCATION OF TOLERANCE IN YOUNGER GENERATION //Conferencea. – 2022. – С. 52-55.

29. Nugmanovna M. A., Kamariddinovna K. A. Modern biotechnical problems of medicine and their solutions //Archive of Conferences. – 2021. – Т. 13. – №. 1. – С. 169-173.

30. Махмудов С. Х. и др. ТАРИХИЙ-МАДАНИЙ ТУРИСТИК САЛОҲИЯТИДАН ФОЙДАЛАНИШ САМАРАДОРЛИГИНИ БАҲОЛАШ УСУЛЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ //Интернаука. – 2020. – №. 25-2. – С. 31-32.

31. Makhmudov S. K. UNCONVENTIONAL ASSESSMENT METHODS TO EVALUATE THE POTENTIAL OF HISTORICAL-CULTURAL TOURIST SITES //GWALIOR MANAGEMENT ACADEMY. Jan-March. 21 Vol 11 No.01 – С. 62.

32. Nugmanovna M. A. et al. EDUCATION OF TOLERANCE IN YOUNGER GENERATION //Conferencea. – 2022. – С. 52-55.

33. Тураева, Д.А., 2020. SHAXS XARAKTERINING NUTQDA VOQELANISH MEХANIZMI. МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИСКУССТВО СЛОВА, 3(1).

34. Kamariddinova K. A., Nugmanovna M. A. IMPROVING POPULATION HEALTH THE IMPORTANT TASK OF THE STATE //Archive of Conferences. – 2021. – Т. 17. – №. 1. – С. 204-208.

35. Shokirovna V. S., Nugmanovna M. A. Replacing the works of our president Shavkat Mirziyoev in the development of civil society in our country //Archive of Conferences. – 2021. – Т. 17. – №. 1. – С. 200-203.

36. Yevgeniya M., Nugmanovna M. A. FIGHTING CORRUPTION IN THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN //Archive of Conferences. – 2021. – Т. 15. – №. 1. – С. 171-173.

37. Nugmanovna M. A. Legal socialization and individual deviant rights: relationships //falsafa va hayot xalqaro jurnal. – С. 49.

38. Usmonova L. IMAGE PHILOSOPHY OF CENTRAL ASIAN MINIATURE ART //Theoretical & Applied Science. – 2020. – №. 3. – С. 222-226.

39. Kamariddinova K. A., Makhmudova A. N. PROBLEMS OF FORMATION OF TOLERANCE IN SCHOOLCHILDREN IN THE MODERN SCHOOL //Conferencea. – 2022. – С. 112-115.

40. Tursunova GB. Tibbiyotda ma'naviyat masalalari, shifokor ma'naviyati. Science and Education. 2021;2(5):790-3.

41. Суюнова К. Б. ЎЗБЕКИСТОНДА ТУРИЗМ СОҲАСИДАН ФОЙДАЛАНИШ САМАРОДОРЛИГИНИ ОШИРИШ БУЙИЧА АМАЛГА ОШИРАЛАЁТГАН ИСЛОҲАТЛАР //Интернаука. – 2020. – №. 42-2. – С. 85-86.

42. Hamida A. PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL ISSUES OF THE PARADIGMAL APPROACH TO THE CONCEPT OF MODERNIZATION //Archive of Conferences. – 2020. – Т. 10. – №. 1. – С. 15-18.

43. Umurov S. R. IN THE SECOND HALF OF THE XIX CENTURY IN TURKESTAN WAQF CONDITION OF PROPERTY //Thematics Journal of Social Sciences. – 2022. – Т. 8. – №. 2.

44. G'offorov S. S., Umurov S. R. Rossiya imperiyasining Turkistonda ta'lim sohasi va vaqf mulkchilik siyosatiga munosabati tarixshunosligi masalalari //Science and Education. – 2021. – Т. 2. – №. 11. – С. 1120-1126.

45. Umurov S. R. Turkistonda XIX asrning ikkinchi yarmida vaqf mulklarining ahvoli //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 4. – С. 1460-1466.

46. Umurov S. R. ISSUES OF HISTORIOGRAPHY OF THE RUSSIAN EMPIRE'S ATTITUDE TO EDUCATION AND FOUNDATION PROPERTY POLICY IN TURKESTAN.

47. Radjabovich U. S. ON THE ISSUE OF THE POLICY OF THE RUSSIAN EMPIRE TO WAQF PROPERTY IN COLONIAL TURKESTAN //Thematics Journal of Social Sciences. – 2022. – Т. 8. – №. 3.

48. Суюнова КБ. ТУРИЗМ СОҲАСИДА ИННОВАЦИОН ФАОЛИЯТНИ ДАВЛАТ ТОМОНИДАН ҚЎЛЛАБ-ҚУВВАТЛАНИШИ. Иқтисодиётда инновация. 2020 Oct 7;4(3).

49. Samadov, A. R. (2019). Sport as the device of forming esthetic ideal of person. ISJ Theoretical & Applied Science, 04 (72), 165-167. Soi: <http://s-o-i.org/1.1/TAS-04-72-21> Doi: <https://dx.doi.org/10.15863/TAS>

50. Суюнова КБ. ТАСАВВУФ ФАЛСАФАСИДА ТАЛАБА ЁШЛАРНИНГ ИНСОН ҚАДРИ МУАММОСИНИНГ РИВОЖЛАНТИРИЛИШИ: Суюнова Камилла Бахромовна, Ижтимоий ва гуманитар фанлар кафедраси ўқитувчиси Саматова Юлдуз Самат қизи, Тоштемиров Шахзод Акбар ўғли, Кайимов Бекзод Гулом ўғли, Эгамбердиева Хонзода Хайрулло қизи, Фармация факультетининг 4-курс талабалари Самарқанд Давлат Тиббиёт Институту suunova-samdti@mail.ru. InНаучно-практическая конференция 2022 Aug 24.

51. Samadov A. R. Philosophical Analysis of the synthesis of Morality and Aesthetics in Spiritual Life //CENTRAL ASIAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES AND HISTORY. – 2021. – Т. 2. – №. 3. – С. 1-7.

52. Суюнова КБ, Изомиддинова МК, Отамуродова ХБ. Али Кушчининг дунё фан ва маънавиятига қўшган ҳиссаси. Science and Education. 2022;3(11):983-9.

53. Samadov A. R. Problems of Forming and Developing Person's Aesthetic Ideal //International Journal on Integrated Education. – Т. 2. – №. 6. – С. 132-137.

54. Мажидов ШФ, Саидова Х. Реформы в сфере образования и личность преподавателя. Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. 2007;5:225-.

55. Ибрагимов БД, Мажидов ШФ. Становление стоматологии как профессии и научной дисциплины. Science and Education. 2022;3(11):237-47.

56. Yuldashev, S., Halimbetov, Y., Usmanova, M., Naimova, Z.S. and Khamraeva, M., 2021. National Processes In Uzbekistan And The Formation Of The

Internationalist Maturity Of The Younger Generation. The American Journal of Medical Sciences and Pharmaceutical Research, 3(06), pp.167-175.

57. Артикова Ш. И. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ СФЕРЫ УСЛУГ //Приоритетные направления развития науки и образования. – 2020. – С. 60-62.

58. Артикова Ш. И. и др. Аҳоли турмуш даражасини оширишда маиший хизмат кўрсатиш соҳасининг ўрни //Science and Education. – 2022. – Т. 3. – №. 11. – С. 1278-1284.

59. Артикова Ш. И. Маиший хизматлар соҳаси ривожланишининг ўзига хос хусусиятлари ва шарт-шароитлари //Экономика и финансы (Узбекистан). – 2022. – №. 6 (154). – С. 33-42.

60. Ilyasovna A. S. METHODS OF EVALUATING THE QUALITY OF HOUSEHOLD SERVICES AND WAYS TO IMPROVE IT //World Economics and Finance Bulletin. – 2022. – Т. 17. – С. 00-00.

61. Ilyasovna A. S. Ways to Develop the Service Area //JournalNX. – С. 72-74.