

Вопросы ландшафтной организации территорий архитектурных комплексов исторических городов Узбекистана

Атабек Шухратович Ходжаязов
otabek22111988@gmail.com

Шаира Алимбоевна Моткурбанова
shairamatkurbanova1@gmail.com

Ургенчский государственный университет

Аннотация: В данной статье рассмотрены вопросы архитектурно-ландшафтной организации территорий архитектурных комплексов. На примере ансамблей и комплексов в исторических городах Узбекистана освещены результаты исследований в данном направлении и выявлены проблемы ландшафтной организации территорий комплексов.

Ключевые слова: исторические города, архитектурные комплексы, ландшафтная архитектура

Issues of landscape organization of territories of architectural complexes of historical cities of Uzbekistan

Atabek Shuxratovich Hodjayazov
otabek22111988@gmail.com

Shaira Motkurbonova
shairamatkurbanova1@gmail.com

Urgench State University

Abstract: This article discusses the issues of architectural and landscape organization of the territories of architectural complexes. On the example of ensembles and complexes in the historical cities of Uzbekistan, the results of research in this direction are highlighted and the problems of landscape organization of the territories of the complexes are identified.

Keywords: historical cities, architectural complexes, landscape architecture

Узбекистан-страна, которая известна всему миру архитектурными памятниками. В исторических городах республики, таких как Самарканд, Бухара, Хива, Ташкент, Коканд, Шахрисабз расположены множество

архитектурно-исторических комплексов, на базе которых можно развивать познавательный и паломнический туризм.

По данным ВТО, туризм является сегодня самой доходной отраслью человеческой деятельности. Эта индустрия после Второй мировой войны развивалась динамичнее любой другой. Международные эксперты считают, что в нынешнем столетии она не только сохранит, но и увеличит темпы своего развития. Анализ, проведенный Европейской Комиссией, выявил, что для 60 процентов туристов культура является основным предметом, интересующим их в путешествиях. Международный туризм, представляющий уникальную возможность для взаимовыгодного обогащения и распространения культурных ценностей, является мощным фактором содействия диалогу цивилизации.

Наличие большого числа исторических и святых памятников позволяет судить, что туризм имеет потенциал для своего развития. А это, в свою очередь, поднятия имиджа страны, поступление валютных средств и обеспечение занятости местного населения Узбекистана.

Памятники истории и культуры вместе с окружающим, исторически связанным с ними ландшафтом являются ценными градостроительными элементами и требуют обоснованного научного подхода при проектировании.

Исторические территории, содержащие уникальные объекты истории, культуры и природы, часто несут разнообразные и противоречивые современные функции: отдыха и туризма, гражданского строительства, транспорта и инженерных коммуникаций.

Особой градостроительной сложностью, а также культурной и научной ценностью обладают территории памятников комплексного типа. К данному виду исторических объектов следует отнести городища, некоторые исторические поселения, крупные археологические памятники, медресе, мечети, мавзолеи и др.

Постройки разного времени и различной степени сохранности, следы этапов планировочного развития территорий, археологически ценный культурный слой, зеленые насаждения, инженерные сооружения и малые формы, входящие в памятник комплексного типа, рассматриваемые в единстве с характерными природными и историческими свойствами окружающего ландшафта, формируют исторический архитектурно-ландшафтный комплекс.

Памятники комплексного типа с монументальными сооружениями, в прошлом оборонительного или культового назначения, особенно значительно разрушенными, археологические объекты выдвигают перед архитектором ряд противоречивых вопросов.

При этом принципиально важно представляются следующие критерии:

1. Сохранность исторического наследия.

2. Соответствие общему плану современного градостроительного развития района.

3. Содействие доступу населения к памятникам в познавательных и рекреационных целях.

4. Экономическая эффективность приспособления и эксплуатации.

Целесообразно применение принципов и методов охраны среды-природной и социально-культурной при решении проблем ландшафтной организации крупных исторических территорий. С этой целью необходимо усовершенствовать систему охранных статусов и режимов, а также ценностную классификацию памятников истории и культуры во взаимосвязи с градостроительными условиями и перспективами.

Актуально установить взаимодействие и координацию программ различных научных исследований и хозяйственных работ на исторических территориях с процессом градостроительного развития и охраны исторического архитектурного и ландшафтного наследия.

Традиционно на территории исторических архитектурных комплексов с учётом местных климатических особенностей устраивались зелёные пространства с использованием хаузов. Этот водоём одновременно служил и как водообеспечивающий объект, и как ландшафтный элемент, придающий окружающей среде прохладу. Хаузы также служили обогащению эстетического вида территории. Во дворе и на открытых пространствах перед архитектурным комплексом создавались небольшие зелёные участки, где высаживали иву, платан, ясень, акацию. Розы разных сортов были необходимым элементом озеленения. Также широко применялись различные сорта кустарников, таких как сирень, жасмин. Излюбленным растением местного населения был также базилик, т.е. райхон. В настоящее время ландшафтные архитекторы, дизайнеры и озеленители часто стали применять шафран и петунью разных сортов и цветов.

К сожалению, за последние годы стали срубать многолетние деревья, особенно, платан, т.е. чинар и в массовом порядке сажать хвойные деревья или каштан. Эта ситуация не подходит для нашего солнечного региона.

В заключении хочется сказать, что ландшафтная организация территорий архитектурных комплексов требует особого подхода и является объектом тщательного изучения. Необходимо учитывать также интересы туристов как зарубежных, так и местных и создавать для них удобства и комфорт.



1-Комплекс Бахоуддина Накшбанда город Бухара



2-Комплекс Хазрати Имам город Ташкент



3-Площадь Регистан город Самарканд



4-Комплекс памятника Ал-Хорезми город Ургенч

Использованная литература

1. Расулова М.А.,Цагараева О.Б.,Великий Шелковый путь и духовное наследие.(Сб.Продвижение бренда "Великий Шелковый путь" на мировой туристский рынок) Ташкент,2008, стр.60
2. Туханев Н.,АбдуллаеваТ.Национальные модели развития туризма. Ташкент, 2006, стр.201
3. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура Москва, 2004 стр.80
4. Маноев С.Б. Ўзбекистон замонавий шаҳарсозлигида меъморий ансамбль ва комплекслар. Самарканд, 2014 стр.45