

Сочетание анализа жизненных ценностей школьников, воспитывающихся в семье и в интернате

Низомхон Баходирович Сайфуллаев
Туркистанский инновационный университет
Олимхўжа Исломович Каримов
БухГУ

Аннотация: В статье раскрываются многочисленные социологические исследования, посвященные выявлению базовых ценностей современной молодежи. Обобщенно эту информацию можно представить в виде списка, в котором в порядке убывания значимости расположены ценности. Низкие жизненные условия, не благополучность, социальная необеспеченность семей - всё это толкает молодёжь к опробованию спиртного и наркотиков. Кризисные явления происходят во всех сферах жизни: экономической, социальной, в сфере ценностных ориентаций. А молодежь - это та часть общества, которая еще вырабатывает свою систему ценностей, и эта система во многом зависит от того, что происходит вокруг.

Ключевые слова: молодежь, ценность школьников, мнимые ценность, система ценностей, смена нравственных ориентиров, семья, интернат

Comparable analysis of the life values of schoolchildren brought up in a family and those brought up in a boarding school

Nizomxon Bakhodirovich Sayfullaev
Turkistan Innovation University
Olimxo'ja Islomovich Karimov
Bukhara State University

Abstract: The article describes numerous sociological studies devoted to identifying the basic values of today's youth. In general, this information can be presented in the form of a list in which values are arranged in descending order of importance. Low living conditions, not well-being, social insecurity of families - all this pushes young people to try alcohol and drugs. Crisis phenomena occur in all spheres of life: economic, social, in the sphere of value orientations. And young people are that part of society that is still developing its own system of values, and this system largely depends on what is happening around.

Keywords: youth, value of schoolchildren, imaginary value, value system, change of moral guidelines, family, boarding school

Смена нравственных ориентиров, зависимость от мнимых «ценностей».

Компьютер - орудием для изменения жизненных ценностей подростков.

Низкие жизненные условия, не благополучность, социальная необеспеченность семей всё это толкает молодёжь к опробованию спиртного и наркотиков.

Сейчас весь мир переживает тяжелую пору. Кризисные явления происходят во всех сферах жизни: экономической, социальной, в сфере ценностных ориентаций. А молодёжь - это та часть общества, которая еще вырабатывает свою систему ценностей, и эта система во многом зависит от того, что происходит вокруг. В свою очередь, от жизненных ценностей современной молодежи будет зависеть то, что будет происходить в отдельных странах и в мире уже через несколько лет. К 18-20 годам у человека, как правило, формируется система базовых ценностей, то есть тех, которые влияют на все его решения и поступки. В дальнейшем с течением лет она остается практически неизменной, и существенный ценностный переворот в сознании зрелого человека возможен только под влиянием сильнейшего стресса, жизненного кризиса.

В наши дни проводятся многочисленные социологические исследования, посвященные выявлению базовых ценностей современной молодежи. Обобщенно эту информацию можно представить в виде списка, в котором в порядке убывания значимости расположены ценности, предпочитаемые молодыми людьми в возрасте начиная с 16 лет:

Здоровье, семья.

Коммуникативные ценности, общение.

Материальные блага, финансовая стабильность.

Любовь, свобода и независимость.

Для современной молодёжи сегодня являются жизненными ценностями, как видно из этого списка, семейным ценностям молодёжь отводит большое место в жизни. Большая потребность у молодых в материальных ценностях - в том числе и как средство достижения семейного благополучия.

Молодежь согласовывает свою систему ценностей прежде всего с критериями жизненного успеха. Такие понятия, как честно прожитая жизнь, чистая совесть, скромность отходят, к сожалению, на второй план. Таким образом, система ценностей современной молодежи представлена из традиционных ценностей: семья, здоровье, коммуникация и ценностей, связанных с достижением успеха: деньги, независимость, самореализация и т.д.

Равновесие между ними пока неустойчивое, но, возможно, в ближайшие десятилетия на его основе сформируется новая стабильная система ценностей общества. На сегодняшний день поражает то, что в настоящее время в молодежной среде произошла смена нравственных ориентиров. Уменьшилось количество молодых людей, высоко оценивающих такие ценности как вежливость, уважение к старшим, любовь к Родине, чувство долга, честность, искренность, целомудрие, сплоченность и взаимовыручка. Кажется, что молодежь решила просто перечеркнуть весь жизненный и исторический опыт предшествующих поколений, кажется, что решили создать свои ценности, которые этим словом и назвать нельзя. Сегодня мне хочется остановиться лишь на некоторых «ценностях» современной российской молодежи. Многие фактически впали в зависимость от мнимых «ценностей». Казалось бы, совершенно полезное изобретение, облегчающее работу людям многих специальностей, компьютер стал просто орудием для изменения жизненных ценностей подростков.

Интернет-зависимость у подростков - довольно распространённая проблема в сегодняшнем мире. Родители и психологи бьют тревогу, наблюдая, как дети все больше и больше погружаются в виртуальный мир, пытаясь уйти от проблем реальности или в поиске развлечений.

Сначала хочется попробовать одну игру, затем другую, а потом уже подросток становится как зомбированный: он агрессивен к родителям, потому что они запрещают ему часто играть в компьютер; он отказывается дружить с тем, кто не знает самых современных компьютерных игр; он становится рабом виртуального мира. Кроме всего прочего существует огромная духовная опасность, потому что большинство игр влияют губительно на психику человека, приучают его убивать людей на экране монитора, мучить животных. Привыкнув к виду крови, которая виртуально разбрызгивается на мониторе, подростки не задумываются и том, сколько они убили виртуальных людей, сколько отняли жизней (пусть даже и ненастоящих). Тем самым человек перестает ценить тот дар, который дан нам от Бога это - дар человеческой жизни, суть которой созидать, а не убивать. Что бы выжить во время игры надо убить, и молодежь убивает сначала в игре, а потом и в реальной жизни.

Мы говорим о подростках, потому что они, в силу возрастных особенностей, наиболее подвержены развитию таких психологических расстройств, но не следует забывать, что зависимость от компьютера может развиваться и у младших школьников, и у взрослых людей.

Как видите, компьютерная зависимость у подростков проявляется так же, как и любой другой вид зависимости (наркомания, алкоголизм, игромания и т.д.) и избавиться от нее бывает так же трудно. Именно поэтому так важна

профилактика. Родители сами должны обратиться к специалистам за консультацией. Ведь семья - это одно целое. Зависимость кого-то из ее членов неизбежно отражается на всех остальных. И в то же время, начав изменять себя, вы можете помочь своему ребенку вернуться к нормальной жизни. Покажите ребенку разнообразие жизни, развлечения, не связанные с компьютером. Проводите время с детьми, гуляйте с ними в парке, ходите на каток или в походы, постарайтесь наладить дружественные отношения. Найдите для себя и своих детей источник приятных эмоций, не связанный с компьютером. Немалы размеры проблемы курения среди молодежи. Каждый третий старшеклассник курит постоянно. Ведь среди молодых людей существует ошибочный престиж курения, по их мнению, курить - значит, выглядеть «модным» и раскрепощенным.

Всё это становится важным жизненным ориентиром среди современных школьников. Множество подростков в настоящее время привязаны к сигаретам, наркотикам, часто употребляют алкоголь. Все знают о пагубности для здоровья вредных привычек, тем более для растущего организма подростка. Но современная молодежь только отмахивается от всех наставлений и замечаний. Причиной такого поведения является подражание взрослым и стремление жить по принципу: «Пока можешь - бери от жизни всё»! Молодежь теряет духовные ценности, заменяя общение с друзьями и полезное проведение времени - просто шумной пьянкой. Как же это страшно, ведь именно в юношеские годы происходит процесс формирования личности. Каким будет наше государство, зависит от того, какими личностями станем мы. Все эти «мнимые ценности» вносят в сознание подростка такой хаос, что скоро он перестает жить реальной жизнью.

Зависть, злоба, ненависть появляются к другим людям. Желание возвыситься над другими приводит человека к мысли, что он сам хозяин своей жизни и, что может делать всё. Каковы ценностные ориентиры молодежи, таково же и их будущее.

Мы живем в мире соблазнов. И вот когда мы видим четкую картину действительности, своего будущего, своего идеального мира - мы начинаем действовать, стремимся к лучшей жизни, к лучшему себе... Но наши старания будут напрасны, если мы не знаем, как определить жизненно важные ценности. Признаться себе и понять, что на самом деле важно. Благодаря родителям и людям, которые нас окружали еще с самого детства, мы имеем представление об этом. Идущий по жизни уверенно - определился и понял, что для него действительно важно, составил список жизненных ценностей. А другой, возможно, еще решается, не знает, что выбрать.

Список жизненных ценностей для каждого свой. Нет никаких рамок. Мечты - безграничны... как и любовь! Главное - понимать, что для тебя действительно важно. Важнейшие жизненные ценности для каждого человека - уметь любить и терпеть, строить семью и бережно сохранять ее... Уметь прощать и отпускать. Творить добро.

Родители, семья, дети; друзья, стабильность, карьера; ощущение себя нужным и свободным. Это - главные жизненные ценности, и далеко не весь список ценностей сформировавшегося человека.

Самосовершенствование. Каждый день, каждую секундочку мы должны работать над собой, стараться стать лучше, развиваться! Только так возможно воспитать в себе сильный дух, силу воли и стойкий характер. Вот при таких условиях мы будем расти! А совершенству, как хорошо известно, нет предела!

Использованная литература

1. К.Б. Холиков. Характер музыки и результат смысловое содержание произведения. *Scientific progress* 2 (4), 563-569
2. К.Б. Холиков. Содержание урока музыки в общеобразовательной школе. *Scientific progress* 2 (3), 1052-1059
3. К.Б. Холиков. Музыка и психология человека. *Вестник интегративной психологии*, 440-443 2 (1), 440-443
4. К.Б. Холиков. Магнитные свойства тяготение к человеку многоголосного произведения музыке. *Scientific progress* 2 (3), 728-733
5. К.Б. Холиков. Особенность взаимосвязанности между преподавателем и учащимся ракурса музыки в различных образовательных учреждениях: детском саду, школе, вузе. *Science and Education* 4 (2), 1055-1062.
6. К.Б. Холиков. Психолого-социальная подготовка студентов. *Социальный педагог в школе: методы работы. Science and Education* 4 (3), 545-551
7. К.Б. Холиков. Передовые формы организации педагогического процесса обучения по специальности музыкальной культуры. *Science and Education* 4 (3), 519-524.
8. К.Б. Холиков. Психолого-социальная подготовка студентов. *Социальный педагог в школе: методы работы. Science and Education* 4 (3), 545-551.
9. К.Б. Холиков. Эволюция эстетики в условиях прогрессивной модели музыкальной культуры, из опыта работы КБ Холикова 30 школы г. Бухары Республики Узбекистан. *Science and Education* 4 (3), 491-496.
10. К.Б. Холиков. Своеобразие психологической рекомендации в вузе по сфере музыкальной культуре. *Science and Education* 4 (4), 921-927

11. К.Б. Холиков. Неизбежность новой методологии музыкальной педагогике. *Science and Education* 4 (1), 529-535
12. К.Б. Холиков. Музыкальность и музыкальная память, произвольная перенос энергии к эффективного получения знания на занятиях музыки. *Science and Education* 4 (7), 296-303
13. К.Б. Холиков. Фокус внимания и влияние коры височной доли в разучивании музыкального произведения. *Science and Education* 4 (7), 304-311
14. К.Б. Холиков. Проблематика музыкальной эстетики как фактическая сторона повествования. *Science and Education* 3 (5), 1556-1561.
15. К.Б. Холиков. Проблема бытия традиционной музыки Узбекистана. *Science and Education* 3 (5), 1570-1576
16. К.Б. Холиков. Сложная система мозга: в гармонии, не в тональности и не введении. *Science and Education* 4 (7), 206-213
17. К.Б. Холиков. Место творческой составляющей личности преподавателя музыки и её роль в обучении детей общеобразовательной школе. *Science and education* 3 (8), 145-150
18. К.Б. Холиков. Отличие музыкальной культуры от музыкального искусства в контексте эстетика. *Science and Education* 3 (5), 1562-1569.
19. К.Б. Холиков. Измерения непрерывного занятия и музыкальная нейронная активность обучения музыкального произведения. *Science and Education* 4 (7), 312-319
20. К.Б. Холиков. Значение эстетического образования и воспитания в общеобразовательной школе. *Science and Education* 3 (5), 1549-1555
21. Абстракция в представлении музыкально психологического нейровизуализации человека. *Science and Education* 4 (7), 252-259
22. К.Б. Холиков. Рост аксонов в развивающийся музыкально психологического мозга в младшем школьном возрасте. *Science and Education* 4 (7), 223-231
23. К.Б. Холиков. Музыкально педагогические приёмы по улучшению освоения учебного материала в школе. *Science and Education* 4 (7), 338-344
24. К.Б. Холиков. Проект волевого контроля музыканта и воспроизводимость музыкального произведения. *Science and Education* 4 (7), 189-197
25. К.Б. Холиков. Измерение эмоции при разучивании музыки, функция компонентного процессного подхода психологического музыкального развития. *Science and Education* 4 (7), 240-247
26. К.Б. Холиков. Некоторые новые вопросы, связанные с применением методов и приёмов музыки в общеобразовательной системе. *Science and Education* 4 (7), 100-106

27. К.Б. Холиков. Модели информационного влияния на музыку управления и противоборства. *Science and Education* 4 (7), 396-401
28. К.Б. Холиков. Звукообразование, вокально-хоровые навыки, дикция-совокупность правильного пения. *Science and Education* 3 (2), 1175-1180.
29. К.Б. Холиков. Ответ на систему восприятия музыки и психологического состояния музыканта. *Science and Education* 4 (7), 289-295
30. К.Б. Холиков. Важнейшие полифонические формы многоголосных произведений. *Scientific progress* 2 (4), 557-562 2 (4), 557-562