

Наращивание коммуникативного компонента в компетенции педагогики и нейропсихологии

Нурали Неъмат угли Исламов
Туркистанский инновационный университет

Аннотация: В статье фокусируется повышающие эффективность выполнения образовательных задач, изучающий методы обучения и воспитания. Психолог изучает эмоционально-волевую сферу и эмоционально-личностные проблемы, а нейропсихология - мозговую анатомию и физиологию, также специалист может проводить специальную нейропсихологическую диагностику. В статье выделяются компоненты коммуникативной компетентности педагога: мотивационно-ценностный, отражающий готовность педагога к саморазвитию и самореализации; когнитивный, предполагающий наличие знаний о сущности и роли коммуникативной компетентности; операционно - деятельностный.

Ключевые слова: психология образования, раздел психологии, эффективность педагогических мер, аспекты преподавания, саморазвития

Increasing the communication component in the competence of pedagogy and neuropsychology

Nurali Nemat ugli Islamov
Turkistan Innovation University

Abstract: The article focuses on increasing the efficiency of performing educational tasks, studying methods of teaching and upbringing. A psychologist studies the emotional-volitional sphere and emotional-personal problems, and neuropsychology studies brain anatomy and physiology; a specialist can also conduct special neuropsychological diagnostics. The article highlights the components of a teacher's communicative competence: motivational and value-based, reflecting the teacher's readiness for self-development and self-realization; cognitive, which presupposes knowledge about the essence and role of communicative competence; operational-activity.

Keywords: educational psychology, branch of psychology, effectiveness of pedagogical measures, aspects of teaching, self-development

Психология образования - это раздел психологии, изучающий методы обучения и воспитания:

повышающие эффективность выполнения образовательных задач;
эффективность педагогических мер;

улучшающие психологические аспекты преподавания и т.

Психология - это наука, которая изучает психику человека на основе взаимодействия людей с окружающей средой. В поле внимания психологии попадают межличностные отношения, реакции на те, или иные события в жизни индивида или группы людей, последствия взаимодействия с объектами окружающей среды и т.д. Гуманитарная научная дисциплина, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей. Тем не менее, психология объединяет в себе гуманитарный, и естественно - научный подходы. Основной задачей психологии является изучение законов психической деятельности в ее развитии. Эти законы раскрывают, как объективный мир отражается человеком, как в силу этого регулируются его действия, развивается психическая деятельность, и формируются психические свойства личности.

Психология поможет разобраться в своей внутренней реальности и структурировать свой опыт. Находить выходы из конфликтов, решать проблемы и достигать цели. Обрести внутренние силы, чтобы изменить себя и свою жизнь. Открыть свой потенциал и само реализовать в жизни.

В зависимости от того, какую отрасль они исследуют, выделяют следующие основные направления психологии:

нейропсихология;

биологическая;

педагогическая;

психология развития;

консультативная;

сравнительная;

когнитивная;

аномального развития;

клиническая.

Нейропсихология - наука на стыке психологии (высшие психические функции) и медицины (физиологические процессы и болезни в организме человека). Она изучает, как устроен и функционирует мозг и как это влияет на психику человека (и ребенка) и его поведение. Нейропсихология занимается нарушением высших психических функций - памяти, восприятия, внимания, речи - в результате повреждении головного мозга. Нейропсихология - наука,

которая изучает взаимосвязь психических процессов человека с состоянием его мозга.

Нейропсихолог - это клинический психолог. Приставка «нейро» означает, что у пациентов, с которыми он работает, есть нарушения функций мозга. И в работе с пациентами после черепно-мозговой травмы, и с пациентами без травмы, жалующимися на плохое настроение, нейропсихолог будет искать нарушения мозговой деятельности. В нашей системе высшего образования пока нет специальности «Нейропсихология», поэтому для начала вам необходимо получить диплом по психологии или клинической психологии, а далее заниматься повышением квалификации в желаемом направлении.

Такие специалисты имеют базовое профильное образование и освоили необходимые навыки для работы в области нейропсихологии. В таком случае достаточно пройти курсы повышения квалификации. Сам нейропсихолог не имеет никаких прав устанавливать диагнозы, он только прослеживает симптомы или нарушенные механизмы совместно с трудностями ребенка. А также в его компетенцию не входит медикаментозное лечение (даже витаминами).

Метод биологической обратной связи или биологической обратной связи - тренинг, суть которого заключается в обучении пациентов произвольному управлению физиологическими процессами организма, такими, как частота сердечных сокращений и кровяное давление, психоэмоциональный статус.

Обратная связь, или фидбэк (от англ. feedback), - это способ коммуникации, когда люди делятся своей точкой зрения с другими, чтобы что-то изменить. С помощью обратной связи собеседник может призывать к действию, делиться опытом или доносить информацию, критически важную для решения рабочих задач.

Обратная связь, обратное воздействие результатов процесса на его протекание или управляемого процесса на управляющий орган. Обратная связь характеризует системы регулирования и управления в живой природе, обществе и технике.

Педагогическая психология или психология образования - это отрасль психологической науки, изучающая проблемы учения, воспитания и педагогической деятельности (психологии учителя). Ее возникновение и становление как самостоятельной ветви науки связано с теорией деятельностного подхода в психологии раздел психологии, изучающий методы обучения и воспитания, повышающие эффективность выполнения образовательных задач, эффективность педагогических мер, улучшающие психологические аспекты преподавания и т.д.

Главная задача педагогической психологии заключается в изучении закономерностей, основных механизмов и особенностей, на основании которых человек развивается как личность. Предмет направления - явления и законы развития, имеющие взаимосвязь с процессом обучения.

Психология развития - исследует психику и человеческий организм во все возрастные периоды и на всех стадиях, принимая во внимание биологические, антропологические, социологические и психологические факторы, влияющие на его развитие. Психология развития - отрасль психологии, которая включает в себя целый ряд областей, таких как педагогическая психология, детская психопатология, судебная психология, психология развития ребёнка, когнитивная психология, экологическая психология и культурная психология. Это процесс необратимых, направленных и закономерных изменений, приводящий к возникновению количественных, качественных и структурных преобразований психики и поведения человека.

«Консультативная психология» - сфера теории, область исследований, предметом которых является условия, процессы и эффекты консультирования, как осознаваемые, так и не осознаваемые взаимодействующими сторонами. Психологическое консультирование - это процесс взаимодействия двух людей - клиента и консультанта, основанный на желании клиента изменить что-то в своей жизни. Психологическое консультирование заключается в том, чтобы помочь клиенту разобраться в своих проблемах и вместе с ним найти пути выхода из сложной ситуации.

Объект - поведение, практическая деятельность животных. Предмет - их психическое отражение, т. е. психика.

Основы психологии включает в себя: фундаментальную психологию, выявляющую факты, механизмы и законы психической деятельности, прикладную психологию, изучающую психические явления в естественных условиях (с опорой на фундаментальную психологию), практическую психологию - применение психологических знаний на практике.

Когнитивные психологи обычно изучают поведение человека более простыми и более однозначно трактуемыми опытами. Например, изучают чтение в основном по изучению саккад глазного яблока или по чтению обрывков текста. Лабораторный эксперимент признается главным методом в когнитивной психологии, предполагает активное вмешательство экспериментатора в деятельность испытуемого с целью создания условий и преднамеренного вызывания изучаемого психического явления.

В состав коммуникативной компетенции, на наш взгляд, входят языковая, речевая, лингвистическая и социокультурная компетенции. В статье выделяются компоненты коммуникативной компетентности педагога:

мотивационно-ценностный, отражающий готовность педагога к саморазвитию и самореализации; когнитивный, предполагающий наличие знаний о сущности и роли коммуникативной компетентности; операционно - деятельностный (поведенческий).

Использованная литература

1. КБ Холиков. Фактуры, музыкальной формы, приводящие к структурной, драматургической и семантической многовариантности произведения. *Scientific progress* 1 (4), 955-960
2. КБ Холиков. Вокальная культура как психологический феномен. Актуальные вопросы психологии, педагогики, философии 2 (11), 118-121
3. КБ Холиков. Музыка и психология человека. Вестник интегративной психологии, 440-443 2 (1), 440-443
4. КБ Холиков. Гармония к упражнению голоса их роль в регуляции мышечной деятельности вокальной музыки. *Scientific progress* 2 (3), 705-709
5. КБ Холиков. Магнитные свойства тяготение к человеку многоголосного произведения музыке. *Scientific progress* 2 (3), 728-733
6. КБ Холиков. Звуковысотная организация и последовательность частей формы музыки. *Scientific progress* 2 (4), 557-562
7. КБ Холиков. Полуимпровизационные формы профессиональной музыки. *Scientific progress* 2 (4), 446-451
8. КБ Холиков. Подбор состава хора и изучение музыкального материала в школьном возрасте 10-13 лет. *Scientific progress* 2 (3), 999-1005
9. КБ Холиков. Содержание урока музыки в общеобразовательной школе. *Scientific progress* 2 (3), 1052-1059
10. КБ Холиков. Свободой выбора исполнительского состава в эпоху ренессанса. *Scientific progress* 2 (4), 440-445
11. КБ Холиков. Представление результатов измерений, системы контроля параметров дыхания вокальной пении. *Scientific progress* 2 (3), 1006-1012
12. КБ Холиков. Проблематика построения современных систем мониторинга объектов музыкантов в сфере фортепиано. *Scientific progress* 2 (3), 1013-1018
13. КБ Холиков. Бемолли мажор ва минор тоналлигини аниклашнинг оптимал усуллари ва креативлиги. *Science and Education* 3 (10), 533-539
14. КБ Холиков. Образовательное учреждение высшего профессионального образования в музыкальной отрасли Узбекистана. *Scientific progress* 2 (6), 946-951
15. КБ Холиков. Этапы формирования и перспективы развития инфраструктуры хорового коллектива. *Scientific progress* 2 (3), 1019-1024

16. КБ Холиков. Дифференцированное обучение студентов на занятиях гармонии и анализа музыкальных произведений. *Scientific progress* 2 (3), 1038-1043
17. КБ Холиков. Задачи хора для вырождающегося нагруженного управления косвенного, противоположного и параллельно-двигающегося голоса. *Scientific progress* 2 (3), 690-696
18. КБ Холиков. Характер музыки и результат смысловое содержание произведения. *Scientific progress* 2 (4), 563-569
19. КБ Холиков. Краткая характеристика хорового коллектива. *Scientific progress* 2 (3), 710-714
20. КБ Холиков. Роль теоретичности и применения информационных систем в области теории, гармонии и полифонии музыки. *Scientific progress* 2 (3), 1044-1051
21. КБ Холиков. Роль педагогических принципов метода моделирования, синтеза знаний при моделировании музыкальных систем. *Science and Education* 3 (3), 1032-1037
22. КБ Холиков. Область применения фугированных форм. Тройные и четверные фуги. Фугетта и Фугато. *Scientific progress* 2 (1), 1052-1059
23. КБ Холиков. «колесо навыков» как универсальный инструмент помощи соискателям для подготовки к управлению хором. *Scientific progress* 2 (3), 1080-1086
24. КБ Холиков. Краткая характеристика месторождения хора. *Scientific progress* 2 (3), 1074-1079
25. КБ Холиков. О соответствующих последовательности трех аккордов тоники, субдоминанты и доминанты. *Scientific progress* 2 (3), 1068-1073
26. КБ Холиков. Эстетическое воспитание молодёжи школьного возраста в сфере музыки. *Science and Education* 3 (5), 1542-1548
27. КБ Холиков. Некоторые аспекты повышения саморегуляции педагогов на фоне музыкального обучения многоголосных произведений. *Scientific progress* 2 (2), 426-432
28. КБ Холиков. Проблематика музыкальной эстетики как фактическая сторона повествования. *Science and Education* 3 (5), 1556-1561
29. КБ Холиков. Важнейшие общие основы музыкальной формы. *Scientific progress* 2 (2), 568-571
30. КБ Холиков. Подбор аккордов в композиции и стремлении к более точной и однозначной фиксации в музыке. *Scientific progress* 2 (4), 545-549