

Повышение творческих способностей детей дошкольного возраста: ключевые аспекты развития

Фарход Эгамбердиевич Очилов

Лобар Рашидова

Каршинский государственный университет

Аннотация: В статье приведены результаты проведенных теоретических исследований в области повышения творческих способностей детей дошкольного возраста. Изучена важность создания условий и стимулов для полноценного формирования личности ребенка. Также речь идет о активном развитии мозга позволяющего социального и эмоционального формирования и развитие личности. Предложено несколько способов мотивации творческого развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: творческая способность, знания, творческое креативное мышление, воображения, память, внимание, фантазия, стадия активного развития, мотивация, семья, учитель

Increasing the creative abilities of preschool children: key aspects of development

Farhod Egamberdievich Ochilov

Lobar Rashidova

Karshi State University

Abstract: The article presents the results of theoretical research in the field of increasing the creative abilities of preschool children. The importance of creating conditions and incentives for the full formation of the child's personality is studied. Also, we are talking about the active development of the brain, allowing social and emotional formation and development of personality. Several ways of motivating the creative development of preschool children are proposed.

Keywords: creative ability, knowledge, creative thinking, imagination, memory, attention, fantasy, stage of active development, motivation, family, teacher

Творческие способности являются важной составляющей развития ребенка, особенно в дошкольном возрасте, когда активно формируются основы личности и способностей. В этом возрасте дети открыты для новых впечатлений и легко впитывают знания, что делает их особенно подходящими

для развития творческого мышления. Важно обеспечить им подходящие условия и стимулы для полноценного развития их потенциала.

Творческое развитие играет ключевую роль в формировании личности и когнитивных способностей детей дошкольного возраста. В этот период жизни мозг находится в стадии активного развития, что делает его особенно восприимчивым к новым впечатлениям и учебным воздействиям. Давайте рассмотрим, как именно творческое развитие влияет на дошкольников и почему это так важно для их общего развития.

Одним из основных аспектов творческого развития у дошкольников является развитие воображения и фантазии. В этом возрасте дети еще не ограничены стереотипами и готовы принимать мир вокруг себя в самых разнообразных формах. Творческие задания, такие как рисование, лепка из глины или игры-построение, помогают детям выразить свои мысли и чувства через арт-терапию. Они учатся видеть мир через призму своих собственных воображаемых миров, что способствует развитию креативного мышления и умению решать проблемы.

Творческое развитие также играет важную роль в социальном и эмоциональном развитии детей. В процессе совместных творческих занятий дети учатся сотрудничать, делиться идеями, уважать чужие мнения и конструктивно общаться друг с другом. Это способствует формированию ключевых социальных навыков, необходимых для успешного взаимодействия с окружающим миром в будущем.

Творческие занятия стимулируют когнитивное развитие детей, помогая им улучшать память, внимание, мышление и способность к анализу. Например, в процессе создания рисунков или конструирования дети учатся планировать свои действия, принимать решения и оценивать результаты своего труда. Эти навыки являются фундаментальными для успешной учебы в будущем.

Творческое развитие способствует формированию личности ребенка, помогая ему открыть свои таланты и уникальные способности. В процессе творческих занятий дети часто обнаруживают скрытые возможности и уверенность в своих силах. Это повышает самооценку и мотивацию к самореализации.

Дети дошкольного возраста являются источником неиссякаемой энергии и воображения. Их ум способен воспринимать мир с особенной яркостью и свежестью, что делает этот период особенно важным для развития творческих способностей. Одним из важнейших аспектов этого развития является стимуляция воображения и фантазии. Давайте рассмотрим, какие механизмы и методики способствуют этому процессу и почему они настолько важны.

Воображение у детей играет не только роль внутреннего мира и развлечения, но и является основой для развития креативного мышления. В этом возрасте дети строят свои игры, создают миры из воздуха, воспринимают окружающую среду через призму своих фантазий. Развитие воображения способствует не только формированию богатого внутреннего мира, но и способности к абстрактному мышлению, что является основой для будущего интеллектуального развития.

Детей дошкольного возраста, как и взрослых необходимо мотивировать для развития их творческой способности. Ниже предлагаем способы стимуляции воображения детей дошкольного возраста:

1. Рисование и творческие занятия. Дать детям возможность выразить свои мысли и чувства через рисунки, лепку из глины, аппликацию или коллаж - это отличный способ развить их творческий потенциал. В процессе создания собственных произведений они учатся визуализировать идеи и материализовать их.

2. Ролевые игры. Игры, где дети могут выступать в роли различных персонажей и создавать сценарии своих игр, активно способствуют развитию фантазии. Они учатся вживаться в роли других людей или существ, придумывать сюжеты и действия.

3. Использование различных материалов. Предоставление доступа к разнообразным материалам для творчества (бумага, краски, пластилин, природные материалы) стимулирует детей к экспериментированию и поиску новых способов выражения своих идей.

Развитие воображения у детей дошкольного возраста имеет значительные психологические и когнитивные выгоды. Оно способствует развитию:

- креативного мышления: умение генерировать новые идеи и решать проблемы нестандартным способом.
- саморегуляции и эмоциональной стабильности: воображение позволяет детям выражать и обрабатывать свои эмоции через творческие процессы, что способствует психоэмоциональному развитию.
- социализации: игры, основанные на воображении, помогают детям научиться сотрудничать, делиться ролями и уважать точки зрения других.

Также творческие развития дошкольников оказывает стимулирующее влияние, которое необходимо при социализации их, развитию воображения, креативного мышления и коммуникационных навыков:

1. Развитию воображения и фантазии. Дети, участвующие в творческих занятиях, часто выражают свои мысли и идеи через рисунки, игры и конструирование. Это способствует расширению их восприятия и умения видеть мир с неожиданной стороны.

2. Развитию коммуникационных навыков. В процессе творческой деятельности дети учатся выражать свои мысли и чувства, общаться с другими детьми и взрослыми, что способствует развитию языковых и социальных компетенций.

3. Стимуляции креативного мышления. Творческие занятия помогают детям находить нестандартные решения проблем, учитывать разные точки зрения и развивать способность к адаптации.

При этом стимуляция творческих способностей играет немаловажную роль в развитии ребенка. Предлагается следующие способы стимуляции творческих способностей:

1. Игровые методики. Развивающие игры, направленные на создание искусства, конструирование, ролевые игры и т.д. способствуют развитию творческих навыков и усилению воображения.

2. Исследовательский подход. Дети учатся через опыт, поэтому важно предоставлять им доступ к различным материалам и техникам (например, рисование, лепка, музыка, танец), чтобы они могли экспериментировать и открывать новые возможности.

3. Поддержка со стороны взрослых. Взрослые играют ключевую роль в развитии творческих способностей детей, поощряя их идеи, задавая вопросы, предлагая новые задачи и поддерживая интерес к исследованию.

При этом необходимо отметить роль образовательных учреждений, семьи и родителей дошкольника.

Образовательные учреждения и семья играют важную роль в формировании творческих способностей детей. Программы дошкольного образования, которые включают в себя элементы искусства, музыки, танца и творческих занятий, способствуют всестороннему развитию ребенка. В домашних условиях родители могут поддерживать интерес к творческой деятельности, предоставляя доступ к материалам и поощряя детей в их творческих начинаниях.

Исходя из вышесказанного можно сделать следующие выводы:

1. Творческое развитие играет невероятно важную роль в формировании личности и когнитивных способностей детей дошкольного возраста, которое способствует развитию воображения, социальных навыков, эмоционального интеллекта и креативного мышления, что является основой для успешного обучения и адаптации в современном мире, при этом важно создавать условия для творческого развития уже на ранних стадиях жизни, чтобы дать детям возможность раскрыть свой полный потенциал и готовность к будущим вызовам.

2. Отмечено, развитие воображения и фантазии у детей дошкольного возраста является неотъемлемой частью их общего развития. Способность представлять и создавать новые миры играет ключевую роль в формировании креативных и когнитивных навыков, которые будут необходимы им в будущем жизненном пути, для чего важно поддерживать и стимулировать воображение детей через разнообразные творческие занятия, создавая благоприятную среду для их личностного и интеллектуального роста.

3. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста играет критическую роль в их общем развитии, а предоставление возможностей для творческого самовыражения способствует не только формированию личности и интеллекта ребенка, но и подготавливает его к успешной адаптации в будущем обществе, где креативность и инновации становятся все более ценными качествами.

Использованная литература

1. Ф.Э. Очиллов., Ж.Р. Туракулов. Назначение изобразительное искусство в школе // PEDAGOGS xalqaro ilmiy jurnali. - 2023. - Т. 34. - №. 1. - С. 8-11. ISSN: 2181-4027 SJIF: 4.995. www.pedagoglar.uz

2. Ф.Э. Очиллов, С. Ибодуллаева. Развитие изобретательности и творчества у детей средствами изобразительного искусства // Journal of new century innovations. - 2023. - Т. 30. - №. 4. - С. 56-58.

3. Ф.Э. Очиллов. Изучения объектов наследия как метод развития профессиональных качеств студентов. // Inter educatoin & global stady. Научно-теоретический и методический журнал, №1, 2023. 14-19 стр.

4. Ф.Э. Очиллов. Национальные традиций и обычаи в качестве средства воспитание детей в узбекских семьях // МАТЕРИАЛЫ республиканской научно-практической конференции «ФЕНОМЕН ЖАМБЫЛА: ЖАМБЫЛОВЕДЕНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ» Талдыкорган, 2021, стр 146-149.

5. Ф.Э. Очиллов. Изучение объектов наследия как фактор развития профессиональных качеств будущих педагогов-художников // Современные социальные процессы в контексте глобализации: сборник материалов III Международной научно-практической конференции, 13 мая 2022 г. - Краснодар: ФГБОУ ВО «КубГТУ», 2022. - 38-46 с. ISBN 978-5-8333-1144-8.

6. Очиллов Ф.Э., Эгамбердиев М.Ф. ИСКУССТВО СОЗДАНИЯ И ВОЗДЕЛЫВАНИЯ САДОВ В СРЕДНЕВЕКОВЬЕ В МАВЕРАННАХРЕ // - Культура, наука, образование: проблемы и перспективы: материалы VI международной научно-практической конференции (г. Нижневартовск, 13-15 февраля 2017 года) / Изд-во Нижневарт. гос. ун-та, 2017. Ч. II. стр. 289-292.

7. Очилов Ф.Э., Эгамбердиев М.Ф. Талабаларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантириш психолого-педагогик муаммо сифатида. // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў, Илимий-методикалык журнал №6. 2020. Нөкис, 19-24 бет.

8. Очилов Ф.Э., Даниленко А. П., Эгамбердиев М. Методы и средства активизации творческого развития студентов. // Материалы Международной научно-практической конференции «Художественное образование в условиях пандемии: проблемы и новые решения». - Алматы: Кыздар университет баспасы, 2022. - С. 18-20.

9. Очилов Ф.Э., Хужакулов Э.Э. Формирования и развития пространственного воображения в школе на уроках черчения “ZAMONAVIYARXITEKTURADA SHIZMA GEOMETRIYA MASALALARINI QO‘LLASH MUAMMOLARI VA YECHIMLARI” nomli respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi. - Namangan: Namangan muhandislik qurilishi instituti bosmaxonasi, 2022. - 402-407 betlar .

10. Очилов Ф.Э., Хужакулов Э.Э. Формирование и развитие пространственного воображения на уроках черчения как средства улучшающий качества образование в школе. // Муғаллим ҳам ўзликсиз билимлендириў, Илимий-методикалык журнал №3/3. 2022. Нөкис, 90-93 бетлар.

11. Очилов Ф.Э., Абдусаломова Д., Развитие пространственного воображения у школьников через различия цветов // Journal of new century innovations. – 2023. – Т. 30. – №. 3. – С. 165-167.

12. Очилов Ф.Э., Рамазонова Г. Роль изобразительного искусства в дошкольном образовании. // Journal of new century innovations. – 2023. – Т. 31. – №. 3. – С. 84-86.

13. Очилов Ф.Э., Лутфуллаева Ч. Роль и место изобразительного искусства в воспитании школьников. // SCIENCE AND EDUCATION SCIENTIFIC JOURNAL ISSN 2181-0842 VOLUME 4, ISSUE 11 NOVEMBER 2023, 279-281 p.