

Развитие мотивации к изучению русского языка средствами внеурочной деятельности

Д.Абдусаматова

abdusamatovadilshoda2@gmail.com

Л.Ш.Некочина

Наманганский государственный педагогический институт

Аннотация: В статье анализируются проблемы формирования мотивации к изучению русского языка у школьников и предлагаются пути их решения средствами внеурочной деятельности. Особое внимание уделено тому, что мотивация развивается не только в рамках филологических кружков, но и через участие в музыкальных, художественных, театральных и европейских кружках, где создаётся естественная языковая среда. Обосновано, что расширение спектра внеурочной деятельности способствует формированию устойчивого интереса к языку, развитию коммуникативных навыков и творческого потенциала учащихся.

Ключевые слова: мотивация, русский язык, внеурочная деятельность, кружки, языковая среда, творчество, проблемы обучения

Developing Motivation to Learn Russian Through Extracurricular Activities

D.Abdusamatova

abdusamatovadilshoda2@gmail.com

L.Sh.Nekochina

Namangan State Pedagogical Institute

Abstract: This article analyzes the challenges of developing motivation to learn Russian among schoolchildren and proposes solutions through extracurricular activities. Particular attention is paid to the fact that motivation develops not only within philological clubs, but also through participation in music, art, theater, and European clubs, where a natural language environment is created. It is substantiated that expanding the range of extracurricular activities contributes to the development of a lasting interest in language, communication skills, and creative potential in students.

Keywords: motivation, Russian language, extracurricular activities, clubs, language environment, creativity, learning challenges

Современная образовательная система ставит перед собой задачу не только обеспечить учащихся прочными знаниями по русскому языку, но и сформировать устойчивую внутреннюю мотивацию к его изучению. Традиционные уроки русского языка, несмотря на их важность, не всегда удовлетворяют эту потребность: они ориентированы преимущественно на освоение языковых норм, выполнение упражнений, подготовку к проверочным работам. В таких условиях у школьников формируется внешняя мотивация - желание получить оценку, избежать наказания или выполнить требование. Внутренняя же мотивация, основанная на интересе и желании применять язык в реальной жизни, развивается значительно медленнее. В этом контексте возрастает роль внеурочной деятельности как особого образовательного пространства, где учащиеся получают возможность использовать русский язык в более свободной, творческой, эмоционально насыщенной среде. Внеурочная деятельность предоставляет широкий спектр возможностей для речевого развития: участие в кружках, творческих студиях, дискуссионных клубах, проектах, музыкальных коллективах, театральных постановках, культурных мероприятиях. Такой подход соответствует современным педагогическим требованиям: разнообразие форм, ориентация на личность учащегося, интеграция разных видов искусства и знаний.

Особым потенциалом для формирования мотивации обладают нефилологические кружки, такие как музыкальные коллективы, вокальные студии, кружки игры на фортепиано, художественные мастерские, театральные группы, особенно если они работают в европейском направлении. В этих кружках русский язык используется как средство общения, объяснения, выражения эмоций и согласования действий. Фразы типа «дай это», «повтори эту часть», «учи это», «сыграй медленнее», «слушай внимательно» создают естественную языковую среду, в которой ребёнок не только слышит русский язык, но и активно использует его в значимой для себя деятельности. Таким образом, развитие мотивации к изучению русского языка средствами внеурочной деятельности является актуальной научно-практической задачей. Оно требует системного анализа существующих проблем, определения потенциала различных видов деятельности, обоснования педагогических условий, которые помогают формировать у школьников осознанный интерес, положительное отношение и потребность в использовании языка как важного инструмента коммуникации и культурного развития. Когда ребёнок находится в европейской музыкальной группе или, например, занимается фортепиано, он постоянно слышит и использует фразы русского языка. Эти выражения не заучиваются специально - они становятся частью реальной деятельности, поэтому запоминаются легче и вызывают положительные эмоции. В таких

условиях формируется внутренняя мотивация: ученик использует язык ради достижения творческой цели. Он понимает, что язык помогает ему учиться музыке, участвовать в коллективе, выступать, взаимодействовать с другими. Музыкальные и художественные кружки создают целостную эмоциональную атмосферу, в которой слово объединяется с действием. Это делает язык более живым и понятным. Дети начинают свободнее выражать свои мысли, легче преодолевают языковой барьер, развиваются словарный запас и коммуникативные навыки. Особое значение имеет то, что внеурочная деятельность не предполагает строгой оценки, что снижает страх ошибки и усиливает уверенность в себе. Учащиеся испытывают радость успеха, гордость за результат, желание выступать, показывать свои достижения - а значит, и использовать язык. Кроме того, различные кружки позволяют интегрировать русский язык с музыкой, искусством, сценическим мастерством, проектной деятельностью и социальным общением. Такая интеграция делает процесс более интересным и разнообразным. Ребёнок одновременно развивает художественные способности, эмоциональную сферу, коммуникативную культуру и навыки взаимодействия. Это создаёт глубокую, устойчивую и долгосрочную мотивацию к изучению языка.

Современная образовательная среда ставит перед школой задачу создания таких условий, при которых учащиеся могут развивать интерес к изучению русского языка не только в рамках уроков, но и через разнообразные формы внеурочной активности. Внеурочная деятельность обеспечивает расширенное пространство для общения, творчества и практического применения языка, что способствует укреплению внутренней мотивации и формированию устойчивого познавательного интереса. Одной из важнейших особенностей внеурочной деятельности является её способность вовлекать школьников в процесс обучения на основе их личных интересов. Когда ученик участвует в кружке, студии, проекте или творческом объединении по собственному желанию, русская речь воспринимается не как учебный материал, а как естественный инструмент взаимодействия. Именно эта естественность создаёт благоприятные условия для закрепления речевых навыков: язык начинает восприниматься как средство достижения личных целей, а не как формальная учебная дисциплина. Значимый потенциал имеет участие в кружках, которые не связаны напрямую с изучением русского языка, но предполагают активное общение и совместную деятельность. Например, кружки музыкального направления, работающие по европейской системе, дают учащимся возможность практиковать русскую речь через инструкции, обсуждение элементов музыкального произведения и координацию действий внутри группы. В таких ситуациях ребёнок сталкивается со спонтанной, неучебной речью, что делает процесс освоения языка более гибким

и естественным. Коммуникативные выражения, команды, объяснения, просьбы и краткие диалоги формируют умение понимать речь в реальных условиях и реагировать на неё. Кроме того, значительный вклад в развитие мотивации вносит участие в мероприятиях культурного, творческого и спортивного характера. Подготовка к концертам, конкурсам, проектам, дебатам или презентациям требует от школьников активного использования русского языка в разных коммуникативных ситуациях - от обсуждения замысла до устного выступления. Такие формы работы укрепляют уверенность в своих языковых возможностях, стимулируют интерес к расширению словарного запаса и способствуют появлению у учащихся стремления к самостоятельному совершенствованию речевых навыков. Большую роль играют и межличностные отношения: участие в групповых видах деятельности развивает умение работать в коллективе, слушать партнёров, договариваться, обсуждать задачи и принимать решения. Русский язык в этом случае выступает средством сотрудничества, что формирует положительное отношение к его использованию и значительно повышает речевую активность учащихся. Таким образом, внеурочная деятельность создаёт образовательное пространство, в котором ребёнок может применять русский язык в различных видах деятельности, соответствующих его интересам и уровню подготовки. В таких условиях развивается не только познавательная мотивация, но и эмоциональная, поскольку учащийся получает положительные впечатления и результаты от участия в деятельности, которая ему нравится. Это делает внеурочные формы работы важным инструментом формирования устойчивой мотивации к изучению русского языка и способствует более успешному освоению предмета в целом.

Несмотря на высокий потенциал внеурочной деятельности, в практике образовательных учреждений существует ряд проблем, которые затрудняют формирование устойчивой мотивации к изучению русского языка.

1. Я ограниченная поддержка со стороны родителей при выборе внеурочной деятельности. Существенной проблемой является то, что значительная часть родителей не рассматривает кружки и творческие объединения как важный компонент развития ребёнка. Они нередко считают дополнительные занятия необязательными или отвлекающими от учебного процесса. Такая позиция ограничивает возможности учащихся использовать внеурочную деятельность как средство расширения языковой практики.

Решение данной проблемы заключается в активной информационно-разъяснительной работе с семьями. Школе и педагогам следует систематически организовывать встречи, родительские собрания и консультации, где подробно объясняется значимость внеурочной деятельности для развития ребёнка, в том

числе для формирования практических навыков русского языка. В ходе таких мероприятий можно демонстрировать примеры успешного применения языка в различных кружках - музыкальных, театральных, художественных или спортивных. Важно, чтобы родители видели прямую связь между дополнительной активностью и реальными образовательными результатами. Дополнительно, полезно предоставлять родителям практические рекомендации: как поддерживать ребёнка дома, как стимулировать интерес, как обсуждать проекты и достижения с ребёнком, чтобы закреплять речевые навыки и мотивацию.

2. Нежелание родителей записывать детей в спортивные, музыкальные или художественные кружки. В ряде семей дополнительная активность воспринимается как лишняя нагрузка или финансовое обязательство. Это приводит к тому, что ребёнок лишается возможности развивать коммуникативные навыки в естественной среде, где русский язык используется постоянно - в диалогах, инструкциях, обсуждениях, совместных действиях.

Для решения этой проблемы эффективным является создание системы информирования о преимуществах участия детей в дополнительных занятиях. Педагоги могут организовывать открытые уроки, демонстрационные выступления и мастер-классы, куда родители приглашаются вместе с детьми. Это позволяет им лично убедиться, как занятия кружков способствуют развитию речи, коммуникативных навыков и творческого мышления. Также важно разрабатывать гибкие варианты участия, например: краткосрочные модули, пробные занятия или совместные проекты, чтобы родители и дети могли оценить эффективность и заинтересованность перед постоянной записью. Такой подход снижает страх перед лишней нагрузкой и экономическими трудностями, а также демонстрирует пользу языковой практики в естественной среде.

3. Недостаточная информированность родителей о роли внеурочной деятельности в языковом развитии. Многие родители не осознают, что занятия музыкой, спортом или творчеством могут способствовать практическому освоению русского языка. Особенно это касается европейских групп музыкального направления, где значительная часть обучения строится на живом общении, командных действиях и взаимодействии между педагогом и учащимися.

Решение заключается в организации целенаправленной просветительской работы, направленной на формирование у родителей понимания, что занятия музыкой, театром, спортом и творчеством способствуют активному использованию русского языка. Это могут быть информационные бюллетени, памятки, семинары, в которых подробно объясняется механизм развития речи в ходе естественного общения: инструкции, диалоги, обсуждения, командные

задания. Кроме того, рекомендуется привлекать родителей к наблюдению за процессом обучения и результатами, демонстрировать конкретные примеры, как дети используют язык в живых ситуациях. Такая осведомлённость повышает мотивацию родителей поддерживать участие ребёнка и активнее вовлекаться в образовательный процесс.

4. Недостаточный уровень родительской мотивации и участия. Даже при наличии интереса ребёнка родители могут не уделять достаточно внимания выбору кружков, сопровождению на занятия, участию в мероприятиях.

Для преодоления этой проблемы следует создать условия для активного вовлечения родителей в образовательный процесс. Одним из способов является приглашение родителей на концерты, выставки, спектакли и презентации проектов, подготовленных учащимися. При этом важно показывать, как активное участие родителей способствует закреплению языковых навыков ребёнка и повышает его уверенность в общении. Также можно организовывать совместные мероприятия, где родители и дети участвуют в творческих заданиях или дискуссиях на русском языке. В результате родители сами становятся участниками языковой среды и видят ценность регулярного использования языка. Дополнительно целесообразно поддерживать постоянную обратную связь между педагогами и семьями через дневники достижений, электронные платформы или регулярные консультации, что укрепляет заинтересованность родителей и их мотивацию участвовать в образовательной жизни ребёнка.

Л.С.Выготский исследовал роль эмоционально-творческой деятельности и социальной среды в развитии мышления и мотивации. Его теория культурно-исторического развития показывает, что речевая деятельность - важнейший фактор развития личности.^{2}

А.Н.Леонтьев автор теории деятельности. Подчеркивал, что мотивация формируется через включение ученика в осмысленную активность, связанную с реальными потребностями личности.^{6}

А.К.Маркова разработала концепцию учебной мотивации школьников. Показала, что переживание успеха, творческая деятельность и позитивный эмоциональный фон усиливают интерес к учебе.^{7}

Л.И.Божович исследовала мотивы поведения детей и подростков. Она доказала, что внутренняя мотивация формируется через личностно значимые задачи и самостоятельную деятельность.^{1}

Д.Б.Эльконин исследовал роль игровой и творческой деятельности в речевом развитии детей. Он доказал, что язык лучше осваивается в ситуациях, где присутствуют естественное общение, эмоциональная вовлечённость и элементы игры. Эльконин подчёркивал, что участие в кружках, творческих коллективах и совместных проектах создаёт условия для формирования

внутренней мотивации, так как ребёнок воспринимает язык не как учебную обязанность, а как средство выражения себя.^{8}

И.А.Зимняя анализировала механизмы формирования мотивации к изучению иностранного и второго языка. Зимняя установила, что положительная установка и эмоциональный комфорт напрямую влияют на успешность обучения. Её исследования подтверждают, что внеурочная деятельность - музыка, спорт, театральные студии - создаёт дополнительные каналы для языкового взаимодействия, усиливая потребность учащегося использовать русский язык в реальных ситуациях.^{4}

А.А.Леонтьев занимался изучением психолингвистических основ речевой деятельности. Он доказывал, что мотивация к языку усиливается, когда учащийся имеет возможность использовать язык в социально значимых, творческих и коммуникативных ситуациях. Леонтьев показал, что речевая активность возрастает в тех условиях, где существует живая коммуникация - например, в музыкальных, художественных или европейских творческих кружках, где требуется взаимодействие и обсуждение.^{5}

В.В.Давыдов исследовал развивающее обучение и влияние познавательной деятельности на мотивацию. Давыдов доказал, что дети проявляют более высокий интерес к языку в тех условиях, где обучение строится на поиске, исследовании, творчестве и самостоятельном открытии знаний. Его работы показывают важность сочетания учебной и внеучебной деятельности, что делает изучение языка более осмысленным и привлекательным для учащихся.^{3}

Развитие мотивации к изучению русского языка является ключевым условием успешного овладения речевыми и коммуникативными навыками учащихся. Анализ теоретических и практических исследований показывает, что внеурочная деятельность выступает эффективным инструментом формирования устойчивого интереса к языку, поскольку она создаёт пространство для естественного общения, творчества и социального взаимодействия. В ходе исследования выявлены основные проблемы, препятствующие развитию мотивации, среди которых ограниченная интеграция русского языка в кружки, недостаточная методическая подготовка педагогов, низкая вовлечённость родителей и отсутствие значимых коммуникативных ситуаций. Вместе с тем, анализ практик показал, что эти трудности можно преодолеть через целенаправленное создание языковой среды, повышение квалификации педагогов, организацию значимых речевых ситуаций, а также активное участие родителей в образовательном процессе. Особое значение имеет разнообразие форм внеурочной деятельности: музыкальные, спортивные, художественные и европейские творческие кружки создают условия для активного использования языка, эмоционального и социального вовлечения. Именно через практическое

применение русского языка в естественных коммуникативных и творческих ситуациях формируется внутренняя мотивация, положительное отношение к изучению предмета и желание совершенствовать свои навыки. Таким образом, внеурочная деятельность является не просто дополнительной формой обучения, а полноценной образовательной средой, способствующей всестороннему развитию личности учащегося. Комплексный подход, включающий организационную поддержку школы, методическое обеспечение педагогов, активное участие родителей и творческое наполнение кружков, позволяет создать условия, при которых изучение русского языка становится интересным, осмысленным и значимым процессом. В перспективе внедрение подобных практик может повысить эффективность обучения, укрепить мотивацию школьников и способствовать формированию коммуникативной компетенции, необходимой для успешного личностного и профессионального развития.

Использованная литература

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. - М.: Педагогика, 1968.
2. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. - М.: Педагогика, 1991.
3. Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. - Москва: Интеллект-Центр, 2000.
4. Зимняя И. А. Педагогическая психология. - Москва: Логос, 2004.
5. Леонтьев А. А. Основы психолингвистики. - Москва: Смысл, 2003.
6. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. - М.: Смысл, 2005.
7. Маркова А.К. Формирование мотивации учения. - М.: Просвещение, 1983.
8. Эльконин Д. Б. Психология игры. - Москва: Педагогика, 1978.
9. Л.Ш.Нехочина (2025). Формирование базовой языковой компетенции в преподавании РКИ с использованием элементов STREAM-образования. *Science and Education*, 6 (5), 427-432.
10. Нехочина, Лола (2024). ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В ШКОЛЕ. *International scientific journal of Biruni*, 3 (2), 352-356.
11. Нехочина Л.Ш, Н. Л., & Аманбаева Б, А. Б. (2024). OG'ZAKI VA YOZMA NUTQNI O'RGATISHGA INNOVATSION YUNDASHILISHI. *Universal Xalqaro Ilmiy Jurnal*, 1(7), 183–188.
12. Diyora Ahmadjonova, & Azimaxon Odiljon Qiz Kamolova (2025). Neyrografika mashg'ulotlari orqali ongosti muammolarini yechish va maqsadga erishish usullari tadqiq etish. *Science and Education*, 6 (3), 355-360.

13. Saidbek Dilmurod O‘G‘Li Aliqulov, & A.O.Kamolova (2025). Talabalar salomatligini saqlashda pedagogik faoliyatning ahamiyati. Science and Education, 6 (2), 313-319.
14. Kamolova, A. (2024). KASBIY KASALIKLARNI OLDINI OLISHDA VA OLIY TA’LIM MUASSASASI TALABALARINING SALOMATLIK MADANIYATINI SHAKLLANTIRISH. "ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКМЕОЛОГИЯ" международный научно-методический журнал, 16(8).
15. Azimaxon, K. (2025). The Role of Pedagogical Techniques in Preventing Diseases That Arise Among Students During Professional Activities. Nvpubhouse Library for European International Journal of Pedagogics, 5(07), 57-59.